######

###### MINISTERSTWO FUNDUSZY I POLITYKI REGIONALNEJ

WZÓR UMOWY ZASADNICZEJ

**UMOWA nr ……………………………….**

zawarta w Warszawie, w dniu ........................2020 r. pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Ministrem Funduszy i Polityki Regionalnej** z siedzibą w Warszawie, przy ul. Wspólnej 2/4, zwanym dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez Panią/Pana ………………………….. działającą/-ego na podstawie upoważnienia/pełnomocnictwa nr ……………………………………………………….. z dnia ……………………………………………., którego kopia stanowi załącznik nr 1 do Umowy

a

 ........................................(nazwa/firma podmiotu) z siedzibą w ……………… (wpisać adres siedziby podmiotu), zwaną/-ym dalej „Wykonawcą”, wpisaną/-ym do rejestru …………………………………. (wpisać właściwy rejestr)[[1]](#footnote-1) pod numerem……………………….., posiadającą numer identyfikacji podatkowej (NIP): ……………………………………………………………………. - zgodnie z wydrukiem
z ……………, stanowiącym załącznik nr 2 do Umowy …………… reprezentowaną/-ym przez: ………….., działającą/-ym na podstawie pełnomocnictwa stanowiącego załącznik nr 2a do Umowy[[2]](#footnote-2)

zaś wspólnie zwanymi dalej„Stronami”,

o następującej treści:

**§ 1**

1. Zgodnie z Zasadami naboru ofert na organizowanie działań informacyjno-promocyjnych pn. „Fundusze Europejskie dla dostępności”, zwanych dalej „Zasadami” oraz na podstawie zatwierdzonej rekomendacji Komisji Oceniającejwniosekz dnia ……………………………., Zamawiającypodejmuje współpracę przy organizacji Projektu w formie …………….. pn. *…………………………………*zwanego dalej: „Projektem”, organizowanego przez Wykonawcę na zasadach określonych w niniejszej Umowie.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następujących prac związanych z przygotowaniem, organizacją i przeprowadzeniem Projektu tj.:
	* + 1. …………………………………………………………………………………....

…………………………………………………………………………………....

* + - 1. …………………………………………………………………………………....

…………………………………………………………………………………....

1. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Projekt w terminie od dnia podpisania umowy do …………………..W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Zamawiającego termin ten może być przedłużony, jednak nie później niż do 15 grudnia 2020 roku.
2. Kwota określona w § 2 ust. 1 zostanie przeznaczona na sfinansowanie kosztów związanych z realizacją prac wskazanych w ust. 2 dokładnie opisanych w Formularzu Ofertowym z dnia …………………….. o numerze ……, stanowiącym załącznik nr 3 do Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Projekt w sposób i w zakresie wskazanym w Formularzu Ofertowym z dnia …………………….. o numerze ………, stanowiącym załącznik nr 3 do Umowy oraz zgodnie z rekomendacją Komisji oceniającej z dnia ………………………na zasadach określonych w niniejszej Umowie oraz zgodnie z postanowieniami Zasad.
4. Wykonawca może przed terminem wykonania Projektu pisemnie wystąpić do Zamawiającego z prośbą o:
	* + 1. zmianę terminu,
			2. zmianę miejsca realizacji,
			3. dokonanie przesunięć pomiędzy kategoriami wydatków w kosztorysie do 10 % maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 1 przewidzianego za realizację Projektu.
5. Zmiany wymienione w ust. 6 pkt 1) - 3) nie stanowią zmiany Umowy w rozumieniu § 8 ust. 1.Wykonawca oświadcza, że jest mu znana treść Zasadi zobowiązuje się do ich stosowania przy wykonywaniu niniejszej Umowy.
6. Wykonawca zobowiązany jest na wszystkich etapach organizacji Projektu do stosowania zasad określonych w „Księdze Identyfikacji Wizualnej znaku marki Fundusze Europejskie i znaków programów polityki spójności na lata 2014-2020” (KIW), a także do stosowania logo Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej zamieszczonych na stronie: http://www.funduszeeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/promocja/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-1/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow-wersja-aktualna-od-1-stycznia-2018-roku/. Projekty materiałów informacyjno-promocyjnych utworzonych na potrzeby realizacji Wydarzenia podlegają akceptacji Zamawiającego. Logotypy Programu Dostępność Plus jak i Księga Identyfikacji Wizualnej dla tego Programu zostaną przesłane drogą mailową, po podpisaniu Umowy.
7. Zamawiający włączy się w organizację Projektu w następujący sposób:
	* + 1. …………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………...

* + - 1. …………………………………………………………………………………...

…………………………………………………………………………………...

**§ 2**

1. Strony uzgadniają, że za zrealizowany Projekt Wykonawca otrzyma zwrot kosztów Projektu w kwocie maksymalnej …..……………………………….. złotych brutto (słownie: ……………..), zwany dalej „Wynagrodzeniem”. Kwota rzeczywistego wynagrodzenia, nieprzekraczającego kwoty maksymalnej wskazanej w zdaniu poprzednim, zostanie ustalona na podstawie udokumentowanych kosztów poniesionych przez Wykonawcę w związku z realizacją zakresu Projektu, o którym mowa w § 1. Koszty ujęte przez Wykonawcę w wykazie, o którym mowa w § 3 ust. 2, które nie zostały udokumentowane w sposób zgodny z postanowieniami Umowy, nie zostaną uwzględnione w ramach wynagrodzenia. Wynagrodzenie zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania obowiązków wynikających z Umowy
i obejmuje wartość autorskich praw majątkowych i prawa zależnego do utworów w kwocie …………….. (słownie: ……………..) złotych brutto.
2. Zapłata Wynagrodzenia, nastąpi przelewem na rachunek bankowy o numerze:
………………………………………………………………………………………………./rachunek bankowy wskazany w fakturze VAT/fakturze/nocie księgowej/nocie obciążeniowej/ w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/faktury/noty księgowej/noty obciążeniowej. Zmiana numeru rachunku bankowego następuje poprzez pisemne powiadomienie Zamawiającego i nie stanowi zmiany treści umowy, o której mowa w § 8 ust. 1.

Adresem dla doręczenia Zamawiającemu faktury VAT/faktury/noty księgowej/noty obciążeniowej jest:

**Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej**

**Departament Promocji Funduszy Europejskich**

**ul. Wspólna 2/4
00-926 Warszawa**

Zamawiający wyraża zgodę na doręczenie faktury VAT/faktury/noty księgowej/noty obciążeniowej w formie elektronicznej. Dokument ten zostanie przesłany z adresu mailowego Wykonawcy: ………………..………… na adres mailowy Zamawiającego: faktury@mfipr.gov.pl lub za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (adres: PeF Zamawiającego: NIP – 5262895199).

1. Podstawą wystawienia faktury VAT/faktury/noty księgowej /noty obciążeniowej jest zaakceptowanie przez Zamawiającego raportu z realizacji Projektu,
o którym mowa w § 3 ust. 1, oraz protokół odbioru sporządzony przez Zamawiającego zgodnie z § 5.
2. Jako dzień zapłaty Strony ustalają dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
3. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew (cesję) wierzytelności Wykonawcy
z tytułu realizacji niniejszej Umowy na osoby trzecie.
4. Za każdy dzień opóźnienia w zapłacie Wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać od Zamawiającego odsetek ustawowych za opóźnienie.
5. Szczegółowa kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji Projektu została określona w punkcie 17) - *Opis Części finansowej* Formularza Ofertowego
o numerze ……………… z dnia …………… stanowiącego załącznik nr 3 do niniejszej Umowy.
6. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie jest współfinansowane ze środków Unii Europejskiej, z Programu………….. na lata 2014 - 2020.

**§ 3**

1. Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania i złożenia, w terminie 14 dni od dnia zakończenia Projektu, raportu z realizacji Projektu.
2. Raport z realizacji Projektu będzie zawierać wykaz kosztów, o których mowa w § 2 ust. 1, oraz dokumentację potwierdzającą poniesienie wydatków na realizację Projektu określoną w ust. 5.
3. Raport z realizacji Projektu zostanie sporządzony według wzoru określonego w załączniku nr 4 do niniejszej Umowy.
4. Raport z realizacji Projektu, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się doręczyć listem poleconym (liczy się data stempla pocztowego), osobiście, przesyłką kurierską na adres:

**Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej**

**Departament Promocji Funduszy Europejskich**

**ul. Wspólna 2/4**

**00-926 Warszawa**

z dopiskiem: „Fundusze Europejskie dla dostępności DIP-Raport”.

1. Raport z realizacji Projektu musi zawierać dokumenty potwierdzające wydatkowanie środków finansowanych w ramach niniejszej Umowy przez Zamawiającego, w szczególności:
2. zestawienie opłaconych faktur/rachunków,
3. kopie faktur, rachunków i dokumentów równoważnych,
4. kopie umów odnoszących się do faktur i rachunków,
5. kserokopie wyciągów z rachunku/rachunków bankowego/bankowych, potwierdzających wydatki poniesione na realizację Projektu.

Dokumenty, o których mowa w pkt 1-4, muszą być potwierdzone za zgodność
z oryginałem przez osoby upoważnione do zaciągania, w imieniu Wykonawcy, zobowiązań finansowych oraz przesłane do Zamawiającego. Dokumenty,
o których mowa w pkt 1-4 powinny zostać zanonimizowane w sposób umożliwiający ochronę danych osobowych zgodnie z RODO oraz ustawą z dnia 10 maja 2019 r. o ochronie danych osobowych, tj. w szczególności bez adresów, nr PESEL kontrahentów. Imię i nazwisko kontrahenta nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia Umowy, strony Umowy, data wystawienia faktury/rachunku, kwoty oraz tytułu poniesionych wydatków powinny być możliwe do zidentyfikowania.

1. Zamawiający dopuszcza możliwość wezwania Wykonawcy do złożenia uzupełnienia i dodatkowych wyjaśnień do raportu w terminie i zakresie wskazanym przez Zamawiającego. Wezwanie do uzupełnienia nie skutkuje nałożeniem kary, o której mowa w ust. 9.
2. Raport z realizacji Projektu musi być zatwierdzony przez Głównego Księgowego ze strony Wykonawcy oraz osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy.
3. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może, na pisemny wniosek Wykonawca, wydłużyć termin do przekazania Raportu z realizacji Wydarzenia. Zmiana terminu złożenia Raportu nie stanowi zmiany Umowy w rozumieniu § 8 ust.1 . Jednak ostateczny termin złożenia Raportu w takim przypadku nie może upływać później niż 60 dni od dnia realizacji wydarzenia.
4. W przypadku niedotrzymania terminu dostarczenia Raportu z realizacji Projektu określonego w ust. 1, Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania kary umownej w wysokości 0,2% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, naliczanej od dnia upływu terminu dostarczenia Raportu z realizacji Projektu do dnia faktycznego jego dostarczenia, z zastrzeżeniem ust. 8.
5. W przypadku zastrzeżeń ze strony Zamawiającego Wykonawca jest zobowiązany uzupełnić Raport z realizacji Projektu lub złożyć dodatkowe uzupełnienia/wyjaśnienia w zakresie określonym przez Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym, jednakże nie dłuższym niż 7 dni roboczych, bez dodatkowego wynagrodzenia z tego tytułu.
6. W przypadku niezłożenia uzupełnień/wyjaśnień, o których mowa w ust. 10, lub niezłożenia ich w terminie wskazanym przez Zamawiającego, koszty, które nie zostały udokumentowane w sposób zgodny z postanowieniami Umowy, nie zostaną uwzględnione w ramach wynagrodzenia.
7. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia wraz z Raportem z realizacji Projektu:
8. kopię zanonimizowanej listy obecności,
9. kopię ostatecznego programu,
10. po jednej sztuce egzemplarzy wykonanych materiałów promocyjnych i informacyjnych wraz z plikami elektronicznymi,
11. kopii materiałów prasowych filmowych lub radiowych (jeśli były realizowane),
12. dokumentacji fotograficznej,

ze zorganizowanego Projektu, zrealizowanego w ramach niniejszej Umowy.

1. W przypadku uchylania się od złożenia raportu (dwukrotne wezwanie do jej przesłania po upływie terminu określonego w § 3 ust.1) umowa zostaje rozwiązana a całościowe koszty jej realizacji pokrywa Wykonawca.
2. Wykonawca zobowiązuje się na wszystkich etapach organizacji Projektu,
w tym również poprzez swoją stronę internetową, do publicznego informowania
o organizacji Projektu przy częściowym udziale środków Unii Europejskiej
z Funduszu ……….z Programu na lata 2014 - 2020.

**§ 4[[3]](#footnote-3)**

1.W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, Wykonawca:

1) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów wytworzonych przez Wykonawcę w ramach realizacji Projektu;

2) udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;

3) przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;

4) zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych oraz udziela Zamawiającemu zezwolenia na ich wykonywanie na czas nieokreślony.

1. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
2. z dniem przekazania utworów, oraz
3. bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji[[4]](#footnote-4):
4. utrwalanie jakąkolwiek techniką audiowizualną, niezależnie od standardu, systemu i formatu zwielokrotnienie utrwalonych egzemplarzy,
5. publiczne prezentowanie, służące do celów informacyjnych i marketingowych, na wewnętrznych i zewnętrznych pokazach, jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu i zamieszczanie w sieci Internet,
6. wprowadzania do pamięci komputera i sporządzenie kopii tych zapisów dla celów eksploatacji, o której mowa w Umowie, umieszczenie na własnej stronie internetowej,
7. trwałe lub czasowe zwielokrotnienie komputerowego zapisu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
8. opracowanie, aranżacja, przystosowanie, zmiana układu lub jakiekolwiek inne zmiany w zapisie komputerowym, z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian,
9. użyczenie, elektroniczne udostępnienie.
10. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów, o których mowa w ust. 1, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których materiały te zostały utrwalone, a Wykonawca zobowiązuje się do ich przekazania Zamawiającemu w terminie 7 dni od dnia zaakceptowania Raportu z realizacji Projektu.
11. Utwory, o których mowa w ust.1, Wykonawca może pozostawić w swojej siedzibie wyłącznie dla celów dokumentacyjnych.
12. Wykonawca zobowiązuje się, że realizując Projekt będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaże Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich.
13. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z utworów uzyskanych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.
14. Wykonawca, najpóźniej w dniu przekazania utworu, przedłoży Zamawiającemu oświadczenie wg wzoru stanowiącego załącznik nr 6 do Umowy.

**§ 4[[5]](#footnote-5)**

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2 ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu udzielenia licencji do utworów powstałych na podstawie Umowy, zwanych dalej „utworami”.

2. Wykonawca oświadcza, że:

1. przysługuje mu autorskie prawo majątkowe do utworów;
2. jest uprawniony do udzielenia licencji w zakresie wskazanym w niniejszej
 Umowie;
3. udziela Zamawiającemu licencji uprawniającej do korzystania z utworów
w całości, jak i w części.

3. Udzielenie Zamawiającemu licencji do utworów, o których mowa w ust. 1,
 następuje:

1. z chwilą przekazania utworów Zamawiającemu;
2. bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji[[6]](#footnote-6):
	1. utrwalanie i zwielokrotnienia jakąkolwiek techniką audiowizualną, niezależnie od standardu, systemu i formatu zwielokrotnienie utrwalonych egzemplarzy w celu wykorzystania przez pracowników Zamawiającego w ramach szkolenia stanowiącego przedmiot umowy,
	2. publiczne prezentowanie pracownikom Zamawiającego w ramach szkolenia będącego przedmiotem umowy.

4. Licencja zostaje udzielona:

1. jako licencja wyłączna/niewyłączna[[7]](#footnote-7);
2. z prawem do udzielania sublicencji na polach eksploatacji określonych w ust. 3 pkt 2.

5. Równocześnie z udzieleniem licencji na utwory Zamawiający nabywa własność wszystkich przekazanych mu w ramach realizacji Umowy egzemplarzy utworów.

6. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych a udzielając niniejszej licencji nie naruszy praw osób trzecich. W przypadku wystąpienia tych osób z jakimikolwiek roszczeniami wobec Zamawiającego Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.

**§ 5**

1. W terminie 7 dni od dnia zaakceptowania przez Zamawiającego Raportu
z realizacji Projektu Zamawiający sporządzi protokół odbioru.
2. Protokół odbioru, o którym mowa w ust. 1, powinien zawierać w szczególności:
	1. datę i miejsce jego sporządzenia;
	2. oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu zastrzeżeń, w realizacji Projektu;
	3. podpisy umocowanych reprezentantów Stron.
3. Zastrzeżenia, o których mowa w ust. 2 pkt 2), Zamawiający zgłosi w protokole odbioru, jeżeli stwierdzi, że Projekt zrealizowano w sposób niezgodny z umówionym z Wykonawcą, określonym w § 1 ust. 5 Umowy.
4. Wykonawca zobowiązany jest do podpisania protokołu odbioru w terminie 7 dni od dnia jego otrzymania. Za dzień otrzymania przez Wykonawcę protokołu przyjmuje się dzień doręczenia protokołu przez operatora pocztowego lub datę, w której nastąpił zwrot nie podjętej przesyłki pocztowej.
5. W przypadku zawinionego uchylania się Wykonawcy od obowiązku wskazanego w ust. 4 Zamawiający może, uznać treść sporządzonego przez siebie projektu protokołu za zaakceptowany przez Wykonawcę.
6. W razie stwierdzonych w protokole odbioru zastrzeżeń Zamawiającego do realizacji Projektu, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną
w wysokości 5% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Wydarzenia, określonego w § 2 ust. 1.
7. W razie niezrealizowania Projektu z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia i zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Projektu, określonego w § 2 ust. 1.
8. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający potrąci z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar
i tak obniżone wynagrodzenie wypłaci Wykonawcy.
9. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.

**§ 6**

Do współpracy w sprawach związanych z wykonaniem Umowy, upoważnia się:

1) ze strony Zamawiającego: ………………….., tel. ………………………….,

2) ze strony Wykonawcy: ……………….………, tel. ……………….…………,

**§ 7**

1. Dopuszcza się rozwiązanie Umowy w każdym czasie, za pisemnym porozumieniem Stron.
2. Umowa może być rozwiązana ze skutkiem natychmiastowym na każdym etapie realizacji Projektu przez Zamawiającego wskutek:
	1. rażących uchybień w realizacji Projektu;
	2. stwierdzenia naruszenia przez Wykonawcę istotnych postanowień Umowy, w szczególności dokonania przez Wykonawcę zmiany zakresu przedmiotowego Projektu lub zmiany w sposobie jego wykonywania określonego w § 1 ust. 1 i 2 Umowy.
3. W przypadku rozwiązania Umowy na podstawie, o której mowa ust. 1 lub 2 Wykonawca otrzyma wynagrodzenie jedynie w części odpowiadającej zakresowi Projektu prawidłowo zrealizowanego do dnia rozwiązania Umowy,
a w przypadku, o którym mowa w ust. 2 – do dnia złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o rozwiązaniu Umowy.
4. W przypadku, o którym mowa w § 7ust. 2, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Projektu, określonego w § 2 ust. 1. Postanowienia dotyczące zasad wypłaty wynagrodzenia, sporządzenia Raportu z realizacji Projektu, odbioru przedmiotu umowy oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych/udzielenia licencji stosuje się odpowiednio.

**§ 8**

1. Z zastrzeżeniem ust. 2, zmiany treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zmiana osób, o których mowa w § 6, następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie wymaga pisemnej zmiany treści Umowy.

**§ 9**

1. Na podstawie art. 28 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str.1) zwanego dalej RODO, Zamawiający jako Administrator powierza Wykonawcy jako Podmiotowi przetwarzającemu przetwarzanie danych osobowych w ramach realizacji przedmiotu niniejszej umowy, w imieniu i na rzecz Zamawiającego na warunkach określonych w umowie.
2. Wykonawca zapewni w okresie obowiązywania niniejszej umowy pełną ochronę danych osobowych oraz zgodność ze wszelkimi obecnymi oraz przyszłymi przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych i prywatności, w tym w szczególności przepisów RODO.
3. Zakres danych osobowych powierzonych Wykonawcy przez Zamawiającego do przetwarzania obejmuje: imię, nazwisko, nazwę instytucji, nr tel., adres poczty elektronicznej.
4. Powierzone przez Zamawiającego do przetwarzania dane osobowe mogą być przetwarzane przez Wykonawcę wyłącznie w celu realizacji Projektu, o którym mowa w § 1 ust. 1 i w terminie obowiązywania umowy.
5. Realizując cel, o którym mowa w § 1 Wykonawca dokonuje czynności przetwarzania danych osobowych, o których mowa w zasadach naboru ofert na organizowanie działań informacyjno-promocyjnych pn. „Fundusze Europejskie dla dostępności”, niniejszej umowie oraz poleceń i instrukcji Zamawiającego.
6. Wykonawca zobowiązuje się do:
	1. zabezpieczenia przetwarzanych danych osobowych poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanemu z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 RODO;
	2. nie tworzenia kopii dokumentów innych niż niezbędne do realizacji umowy;
	3. zobowiązania swoich pracowników do zachowania powierzonych do przetwarzania danych osobowych i sposobów ich zabezpieczenia w tajemnicy, o której mowa w art. 28 ust. 3 lit. b RODO, także po ustaniu zatrudnienia u Wykonawcy;
	4. trwałego i nieodwracalnego usunięcia danych osobowych ze wszystkich nośników będących w posiadaniu Wykonawcy nie później niż w terminie 7 dni od dnia podpisania przez Strony protokołu odbioru;
	5. udzielenia pomocy Zamawiającemu, w niezbędnym zakresie, podczas wywiązywania się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą, w zakresie wykonywania jej praw, o których mowa w rozdziale III RODO, oraz wywiązywania się z obowiązków określonych w art. 32-36 RODO;
	6. udzielenia Zamawiającemu, na każde jego żądanie, wszelkich informacji na temat przetwarzania powierzonych do przetwarzania danych osobowych.
7. Do przetwarzana powierzonych danych osobowych mogą być dopuszczone jedynie osoby zatrudnione u Wykonawcy, posiadające imienne upoważnienia do przetwarzania danych osobowych.
8. Wykonawca przekaże Zamawiającemu wykaz pracowników u niego zatrudnionych, wyznaczonych do przetwarzania danych osobowych powierzonych przez Zamawiającego.
9. Wykonawca wyda pracownikom, o których mowa w ust. 8, upoważnienia, o których mowa w ust. 7.
10. Wydanie upoważnień, o których mowa w ust. 7, nastąpi po zapoznaniu się pracowników Wykonawcy, o których mowa w ust. 8, z obowiązującymi przepisami w zakresie ochrony danych osobowych.
11. Wykonawca niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 24 godzin, poinformuje Zamawiającego drogą mailową (na adres iod@mfipr.gov.pl) o:
12. wszelkich przypadkach naruszenia obowiązków Wykonawcy dotyczących ochrony powierzonych do przetwarzania danych osobowych, naruszenia tajemnicy tych danych osobowych lub ich niewłaściwego wykorzystania;
13. wszelkich czynnościach z własnym udziałem w sprawach dotyczących ochrony danych osobowych prowadzonych w szczególności przez organ nadzorczy, Policję lub sąd.
14. W przypadku wystąpienia naruszenia ochrony danych osobowych, mogącego powodować w ocenie Zamawiającego wysokie ryzyko naruszenia praw lub wolności osób fizycznych, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca, na wniosek i zgodnie z zaleceniami Zamawiającego, Wykonawca zawiadomi osoby, których to naruszenie ochrony danych osobowych dotyczy, bez zbędnej zwłoki.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia kontroli lub audytu zgodności przetwarzania danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. oraz RODO.
16. Wykonawca umożliwi Zamawiającemu lub wskazanemu przez Zamawiającego podmiotowi, dokonanie kontroli lub audytu zgodności przetwarzania danych osobowych z RODO, ustawą o której mowa w ust. 13 lub umową w miejscach, w których są one przetwarzane, w siedzibie Wykonawcy.
17. Wykonawca jest zobowiązany zastosować się do zaleceń Zamawiającego dotyczących poprawy jakości zabezpieczenia powierzonych do przetwarzania danych osobowych oraz sposobu ich przetwarzania, wynikających z kontroli lub audytu przeprowadzonej na podstawie ust. 13 i 14.
18. Wykonawca ponosi odpowiedzialność, tak wobec osób trzecich, jak i wobec Zamawiającego, za szkody powstałe w związku z nieprzestrzeganiem przepisów RODO, a także za przetwarzanie powierzonych do przetwarzania danych osobowych niezgodnie z umową.
19. Wykonawca może powierzyć, powierzone do przetwarzania dane osobowe, do dalszego przetwarzania innym podmiotom jedynie w celu wykonania Umowy, wyłącznie po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego oraz pod warunkiem, że wskazany podmiot daje gwarancję wdrożenia odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych, o których mowa w art. 28 ust. 1 RODO.
20. Wykonawca zobowiązuje się zawrzeć z innymi podmiotami, o których mowa w ust. 17, pisemną umowę zgodną z celami i warunkami opisanymi w niniejszej Umowie.
21. Projekt umowy, o której mowa w ust. 18, przekazywany jest do uprzedniej akceptacji Zamawiającego.
22. Wykonawca przekaże Zamawiającemu kopię umowy, o której mowa w ust. 18, w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia.
23. Przekazanie powierzonych danych do państwa trzeciego może nastąpić jedynie na pisemne polecenie Zamawiającego, chyba, że obowiązek taki nakłada na Wykonawcę prawo Unii lub prawo państwa członkowskiego, któremu podlega Wykonawca. W takim przypadku przed rozpoczęciem przetwarzania Wykonawca informuje Zamawiającego o tym obowiązku prawnym, o ile prawo to nie zabrania udzielania takiej informacji z uwagi na ważny interes publiczny.
24. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego za nie wywiązanie się ze spoczywających na innych podmiotach, o których mowa w ust. 17, obowiązków ochrony danych osobowych.
25. Roszczenie o wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu przetwarzania danych osobowych jest zaspokojone w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust.1 umowy.

**§ 10**

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności Kodeksu cywilnego oraz ustaw, o których mowa w § 4 i § 9.

**§ 11**

Spory powstałe w związku z realizacją niniejszej Umowy będą rozpoznawane przez sąd powszechny właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.

**§ 12**

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Wykonawcy, a dwa dla Zamawiającego.

**§ 13**

Integralną częścią Umowy są następujące Załączniki:

1. Załącznik nr 1: Pełnomocnictwo Zamawiającego,
2. Załącznik nr 2 i 2a: kopie dokumentów wykazujących umocowanie do działania w imieniu Wykonawcy[[8]](#footnote-8),
3. Załącznik nr 3: Formularz Ofertowy z dnia…………………………………………,
4. Załącznik nr 4: Wzór Raportu z realizacji Wydarzenia,
5. Załącznik nr 5: Zasady naboru ofert na organizowanie działań informacyjno-promocyjnych pn. „Fundusze Europejskie dla dostępności”,
6. Załącznik nr 6: Wzór Oświadczenia Wykonawcy.

**………………………………………… ……………………………………**

 **ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

1. Jeżeli podmiot podlega wpisowi do rejestru. [↑](#footnote-ref-1)
2. Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik tego podmiotu. [↑](#footnote-ref-2)
3. Postanowienie stosowane w przypadku przekazania pełni praw autorskich i praw zależnych [↑](#footnote-ref-3)
4. poniższy katalog ma charakter przykładowy i podlega dostosowaniu do konkretnej sytuacji. [↑](#footnote-ref-4)
5. Postanowienie stosowane w przypadku udzielenia licencji do wykorzystania utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy. [↑](#footnote-ref-5)
6. przedmiotowy katalog ma charakter przykładowy i podlega dostosowaniu do konkretnej sytuacji. [↑](#footnote-ref-6)
7. W zależności od charakteru licencji. [↑](#footnote-ref-7)
8. odpis Wykonawcy z właściwego rejestru, pełnomocnictwo, itp. [↑](#footnote-ref-8)