

SCENARIUSZ LEKCJI „uDOSTĘPniacze”

Czas trwania lekcji: 45 minut

Typ szkoły: podstawowa

Przedmiot: dowolny

Temat lekcji: dostępność

Liczba uczniów: min.20 osób

Cel główny:

- Podniesienie świadomości młodych ludzi (uczniowie SP z klas IV-VII) na temat potrzeb osób, które mają trudności w poruszaniu się, czy percepcji (np. seniorzy, osoby z niepełnosprawnościami, osoby z czasowymi urazami) oraz istniejących barier w otaczającej przestrzeni;
- Promocja Funduszy Europejskich w kontekście ich wsparcia w proces niwelowania barier dla osób z niepełnosprawnościami (informowanie, że wszystkie projekty z Funduszy Europejskich muszą być dostępne i likwidują bariery);
- Promocja Programu Dostępność Plus;
- Merytoryczne przygotowanie uczniów do udziału w konkursie realizowanym w ramach akcji.

Cele operacyjne:

Wiedza: po realizacji zajęć uczeń wie:

- Czym jest zagadnienie „dostępności”;
- Jakich grup społecznych może dotyczyć tematyka „dostępności”;
- Jakie są przykłady barier i możliwości ich usunięcia;
- **Jakie obszary obejmuje tematyka dostępności** (architektura, transport, edukacja, służba zdrowia, cyfryzacja, usługi, konkurencyjność i koordynacja);
- Jak Fundusze Europejskie wspierają osoby z niepełnosprawnościami;
- Czym jest Program Dostępność Plus;
- Gdzie można znaleźć informacje nt. Funduszy Europejskich, w tym programu Dostępność Plus.

Umiejętności: po realizacji lekcji uczeń potrafi:

- Rozpoznawać różne rodzaje niepełnosprawności i znać podstawy zachowania wobec osób z niepełnosprawnościami;
- Identyfikować bariery w swoim otoczeniu, utrudniające codzienne funkcjonowanie osobom z niepełnosprawnościami;



- Wskazać dobre przykłady znoszenia barier w dostępności w swoim otoczeniu;
- Zaproponować sposoby usunięcia zidentyfikowanych barier;
- Wyszukać informacje nt. Funduszy Europejskich;
- Wyszukać informacje nt. programu Dostępność Plus.

Wnioski: które powinien wyciągnąć uczeń po realizacji lekcji:

- Zagadnienie dostępności jest ważne z uwagi na jego społeczne konsekwencje;
- Dostępność oznacza, że każdy może skorzystać z danej usługi, produktu czy miejsca, każdy ma równe szanse w dostępie do nich;
- Polskie społeczeństwo zmienia się m.in. starzeje, bez postępu w zakresie dostępności, wszystkim będzie się żyło coraz ciężiej;
- Każdy człowiek może się przyczynić do zmniejszenia barier i służyć idei dostępności;
- Program Dostępność Plus jest ważny i potrzebny.

Formy pracy:

- Praca indywidualna;
- Praca grupowa;
- Praca zbiorowa.

Metody:

- Emisja prezentacji i filmu animowanego;
- Praca zbiorowa (dyskusja);
- Praca warsztatowa (grupowa) nad zadaniem.

Materiały dydaktyczne:

- Prezentacja Power Point, stanowiąca wprowadzenie merytoryczne do zagadnienia dostępności.
- Film animowany pod nazwą uDOSTĘPniacze utrwalający pojęcie dostępności.
- Zadanie dla uczniów (forma warsztatowa) mające na celu aktywizację uczniów i ich wcielenie się w osoby reprezentujące grupy społeczne ze szczególnymi potrzebami.
- Zadanie dla uczniów (dyskusja) mająca na celu wspólne wypracowanie definicji dostępności (zapisanej przez uczniów na tablicy) oraz wyróżnienie grup ludzi, których dotyczy ten problem.
- Materiały instruktażowe w formie PDF.
- Informacje: www.dostepnoscplus.gov.pl

Wszystkie powyższe materiały dydaktyczne zostały dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.



Przebieg lekcji:

Część lekcji	Czynności nauczyciela	Czynności ucznia	Czynności ucznia z dostosowaniem
Wprowadzenie Czas trwania: 5 minut	<ul style="list-style-type: none">Wita uczniów i sprawdza listę obecności.Przedstawia temat lekcji.Odpowiada na pytania ze strony uczniów.	<ul style="list-style-type: none">Zadają pytania dotyczące tematu lekcji.	<ul style="list-style-type: none">Zadają pytania dotyczące tematu lekcji.
Rozwinięcie cz. I Czas trwania: 20 minut	<ul style="list-style-type: none">Emituje oraz czyta/przedstawia prezentację merytoryczną.Omawia prezentację, uzupełnia o dodatkowe informacje i odpowiada na pytania ze strony uczniów.Dzieli klasę na grupy.Przedstawia uczniom zadanie i pilnuje czasu przeznaczonego na pracę w grupach.Moderuje prezentowane rozwiązania i zachęca do dyskusji nad nimi.	<ul style="list-style-type: none">Zapoznają się z prezentacją.Zadają pytania dotyczące prezentacji.Pracują w grupach nad rozwiązaniem zadania.Prezentują wyniki pracy na forum klasy.Biorą udział w dyskusji.	<ul style="list-style-type: none">Zapoznają się z prezentacją (osoby niewidome lub słabowidzące słuchają nauczyciela omawiającego prezentację, a osoby niesłyszące lub niedosłyszące czytają treść prezentacji, która została opracowana w taki sposób, aby nie wymagała dodatkowego komentarza, a jej tekst i obraz były wyraźne i czytelne).Zadają pytania dotyczące prezentacji.Pracują w grupach nad rozwiązaniem zadania zgodnie z poleceniem nauczyciela lub odczytaną samodzielnie treścią zadania przedstawioną na prezentacji (konstrukcja zadania nie wymaga zastosowania dodatkowych rozwiązań umożliwiających pracę nad nim osobom niepełnosprawnym).Prezentują wyniki pracy na forum klasy.Biorą udział w dyskusji.
Rozwinięcie cz. II	<ul style="list-style-type: none">Emituje film animowany.	<ul style="list-style-type: none">Zapoznają się z filmem.	<ul style="list-style-type: none">Zapoznają się z filmem (osoby niewidome lub





Czas trwania: 15 minut	<ul style="list-style-type: none">• Omawia film, uzupełnia o dodatkowe informacje i odpowiada na pytania ze strony uczniów.• Przekazuje informacje o konkursie i zachęca do udziału w nim.• Rozpoczyna dyskusję i moderuje jej przebieg.	<ul style="list-style-type: none">• Zadają pytania dotyczące filmu i konkursu.• Biorą udział w dyskusji.	<p>słabowidzące słuchają głosu lektora, a osoby niesłyszące lub słabosłyszące zapoznają się z filmem korzystając z transkrypcji).</p> <ul style="list-style-type: none">• Zadają pytania dotyczące filmu i konkursu.• Biorą udział w dyskusji.
Podsumowanie Czas trwania: 5 minut	<ul style="list-style-type: none">• Uzupełnia temat o dodatkowe informacje.• Odpowiada na pytania uczniów.	<ul style="list-style-type: none">• Zadają pytania.	<ul style="list-style-type: none">• Zadają pytania.