

MINISTERSTWO ROZWOJU

WZÓR UMOWY ZASADNICZEJ

UMOWA nr

zawarta w Warszawie, w dniu 20.... r. pomiędzy:

Skarbem Państwa - Ministrem Rozwoju i Finansów z siedzibą w Warszawie, przy ul. Pl. Trzech Krzyży 3/5, zwanym dalej „**Zamawiającym**”, reprezentowanym przez Panią/Pana działającą/-ego na podstawie upoważnienia/pełnomocnictwa nr z dnia, którego kopia stanowi załącznik nr 1 do umowy

a

.....(nazwa/firma podmiotu) z siedzibą w (wpisać adres siedziby podmiotu), zwaną/-ym dalej „**Wykonawcą**”, wpisaną/-ym do rejestru (wpisać właściwy rejestr)¹ pod numerem....., posiadającą numer identyfikacji podatkowej (NIP): - zgodnie z wydrukiem z, stanowiącym załącznik nr 2 do umowyreprezentowaną/-ym przez:....., działającą/-ym na podstawie pełnomocnictwa stanowiącego załącznik nr 2a do umowy²

zaś wspólnie zwanymi dalej „Stronami”,

o następującej treści:

§ 1

1. Zgodnie z **Zasadami naboru ofert na organizowanie działań informacyjno-promocyjnych pn. „Wspólnie o Funduszach Europejskich”, zwanych dalej „Zasadami”**, oraz na podstawie zatwierdzonej rekomendacji Komisji oceniającej wnioski z dniaZamawiający podejmuje współpracę przy organizacji Wydarzenia pt., zwanego dalej: „Wydarzeniem”, organizowanego przez Wykonawcę na zasadach określonych w niniejszej umowie.
2. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania następujących prac związanych z przygotowaniem, organizacją i przeprowadzeniem Wydarzenia:
 - 1).....
 - 2).....
3. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Wydarzenie w terminie do.....
4. Kwota określona w § 2 ust. 1 zostanie przeznaczona na sfinansowanie kosztów realizacji:
5. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Wydarzenie w sposób i w zakresie wskazanym w Formularzu Ofertowym z dnia o numerze, stanowiącym Załącznik nr 3 do Umowy oraz zgodnie z rekomendacją Komisji oceniającej z dnia na zasadach określonych w niniejszej Umowie, oraz zgodnie z postanowieniami Zasad.
6. Wykonawca oświadcza, że jest mu znana treść Zasad i zobowiązuje się do ich stosowania przy wykonywaniu niniejszej Umowy.

¹ Jeżeli podmiot podlega wpisowi do rejestru.

² Jeżeli przy zawarciu umowy działa pełnomocnik tego podmiotu.



7. Wykonawca zobowiązany jest, na wszystkich etapach organizacji Wydarzenia, do stosowania zasad określonych w Księdze Identyfikacji Wizualnej znaku marki Fundusze Europejskie i znaków programów polityki spójności na lata 2014-2020 (KIW) zamieszczonej na stronie: www.funduszeuropejskie.gov.pl, a także do stosowania logo Ministerstwa Rozwoju. Wzory oznaczeń podlegają akceptacji Zamawiającego.
8. Zamawiający włączy się w organizację Wydarzenia w następujący sposób:
- 1).....
 - 2)

§ 2

1. Strony uzgadniają, że za zrealizowanie Wydarzenia Wykonawca otrzyma zwrot kosztów Wydarzenia w kwocie maksymalnej netto.....zł, słownie:.....zł, (brutto.....zł, słownie:..... zł), zwany dalej „Wynagrodzeniem”. Kwota rzeczywistego wynagrodzenia, nieprzekraczającego kwoty maksymalnej wskazanej wyżej, zostanie ustalona na podstawie udokumentowanych kosztów poniesionych przez Wykonawcę w związku z realizacją zakresu Wydarzenia, o którym mowa w § 1 ust. 4. Koszty ujęte przez Wykonawcę w wykazie, o którym mowa w § 3 ust. 2, które nie zostały udokumentowane w sposób zgodny z postanowieniami umowy, nie zostaną uwzględnione w ramach wynagrodzenia.
2. Zapłata Wynagrodzenia, nastąpi przelewem na rachunek bankowy o numerze:/rachunek bankowy wskazany w fakturze VAT/fakturze/nocie księgowej/nocie obciążeniowej/ w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/faktury/noty księgowej/noty obciążeniowej. Adresem dla doręczenia Zamawiającemu faktury VAT/faktury/noty księgowej/noty obciążeniowej jest:

**Ministerstwo Rozwoju
Departament Promocji Funduszy Europejskich
Plac Trzech Krzyży 3/5
00-507 Warszawa**

Zamawiający wyraża zgodę na doręczenie faktury VAT/faktury w formie elektronicznej. Faktura zostanie przesłana z adresu mailowego Wykonawcy: na adres mailowy Zamawiającego: faktury@mr.gov.pl.

3. Podstawą wystawienia faktury VAT/faktury/noty księgowej /noty obciążeniowej jest zaakceptowanie przez Zamawiającego raportu z realizacji Wydarzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, oraz protokół odbioru sporządzony przez Zamawiającego zgodnie z § 5.
4. Wynagrodzenie o którym mowa w ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu wynagrodzenia za udzielenie Zamawiającemu praw, o których mowa w § 4 ust. 1, wynoszącego zł (słownie złotych:) brutto. Wykonawcy nie przysługuje jakiegokolwiek dodatkowe wynagrodzenie za realizację przedmiotu umowy.
5. Jako dzień zapłaty Strony ustalają dzień wydania dyspozycji przelewu z rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew (cesję) wierzytelności Wykonawcy z tytułu realizacji niniejszej umowy na osoby trzecie.
7. Za każdy dzień opóźnienia w zapłacie Wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca może żądać od Zamawiającego odsetek ustawowych.
8. Szczegółowa kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji Wydarzenia została określona w punkcie 19 - *Opis Części finansowej* Formularza Ofertowego o numerze z dnia stanowiącego załącznik nr 3 do niniejszej Umowy.

9. Zamawiający oświadcza, że wynagrodzenie jest finansowane ze środków Unii Europejskiej, z Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.

§ 3

1. Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania i złożenia, w terminie 14 dni od dnia zakończenia Wydarzenia, Raportu z realizacji Wydarzenia.
2. Raport z realizacji Wydarzenia będzie zawierać wykaz kosztów, o których mowa w § 2 ust. 1, oraz dokumentację potwierdzającą poniesienie wydatków na realizację Wydarzenia określoną w ust. 5.
3. Raport z realizacji Wydarzenia zostanie sporządzony według wzoru określonego w załączniku nr 4 do niniejszej Umowy.
4. Raport z realizacji Wydarzenia, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się doręczyć listem poleconym, osobiście lub przesyłką kurierską na adres:

**Ministerstwo Rozwoju
Departament Promocji Funduszy Europejskich
Plac Trzech Krzyży 3/5
00-507 Warszawa**

z dopiskiem: „Wspólnie o Funduszach Europejskich 2017 DIP”- Raport

5. Raport z realizacji Wydarzenia musi zawierać dokumenty potwierdzające wydatkowanie środków finansowanych w ramach niniejszej Umowy przez Zamawiającego, w szczególności:
 - 1) zestawienie opłaconych faktur;
 - 2) kopie faktur, rachunków i dokumentów równoważnych;
 - 3) kopie umów odnoszących się do faktur i rachunków;
 - 4) kserokopie wyciągów z rachunku/rachunków bankowego/bankowych, potwierdzających wydatki poniesione na realizację Wydarzenia.

Dokumenty, o których mowa w pkt 1-4, muszą być potwierdzone za zgodność z oryginałem przez osoby upoważnione do zaciągania, w imieniu Wykonawcy, zobowiązań finansowych oraz przesłane do Zamawiającego. Dokumenty, o których mowa w pkt 1 – 4 powinny zostać zanonimizowane w sposób umożliwiający ochronę danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. w szczególności bez adresów, nr PESEL kontrahentów). Imię i nazwisko kontrahenta nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia umowy, strony umowy, data wystawienia faktury/rachunku, kwoty oraz tytułu poniesionych wydatków powinny być możliwe do zidentyfikowania.
6. Raport z realizacji Wydarzenia musi być zatwierdzony przez Głównego Księgowego oraz osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy.
7. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający może, na pisemny wniosek Wykonawcy, wydłużyć termin do przekazania Raportu z realizacji Wydarzenia.
8. W przypadku niedotrzymania terminu dostarczenia Raportu z realizacji Wydarzenia określonego w ust. 1 lub zgodnie z ust. 7, Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania kary umownej w wysokości 0,2% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 2 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia, naliczanej od dnia upływu terminu dostarczenia Raportu z realizacji Wydarzenia do dnia faktycznego jego dostarczenia.
9. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia wraz z Raportem z realizacji Wydarzenia po jednej sztuce egzemplarzy wykonanych publikacji, materiałów promocyjnych i informacyjnych, kopii materiałów filmowych lub radiowych oraz dokumentacji fotograficznej ze zorganizowanego Wydarzenia, zrealizowanego w ramach niniejszej Umowy.
10. Wykonawca zobowiązuje się na wszystkich etapach organizacji Wydarzenia, w tym również poprzez swoją stronę internetową, do publicznego informowania o organizacji Wydarzenia przy częściowym udziale środków Unii Europejskiej z Funduszu Spójności w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna na lata 2014–2020.

11. W przypadku zastrzeżeń ze strony Zamawiającego Wykonawca jest zobowiązany uzupełnić Raport z realizacji Wydarzenia lub złożyć dodatkowe wyjaśnienia w zakresie określonym przez Zamawiającego w terminie przez niego wskazanym, jednakże nie dłuższym niż 7 dni roboczych, bez dodatkowego wynagrodzenia z tego tytułu.

§ 4³

1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, Wykonawca:
 - 1) przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów wytworzonych przez Wykonawcę w ramach realizacji Wydarzenia;
 - 2) udziela Zamawiającemu zezwolenia na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
 - 3) przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego;
 - 4) zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych oraz udziela Zamawiającemu zezwolenia na ich wykonywanie na czas nieokreślony.
2. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1) z dniem przekazania utworów, oraz
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji⁴:
 - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką audiowizualną, niezależnie od standardu, systemu i formatu zwielokrotnienie utrwalonych egzemplarzy,
 - b) publiczne prezentowanie, służące do celów informacyjnych i marketingowych, na wewnętrznych i zewnętrznych pokazach, jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu i zamieszczanie w sieci Internet,
 - c) wprowadzania do pamięci komputera i sporządzenie kopii tych zapisów dla celów eksploatacji, o której mowa w umowie, umieszczenie na własnej stronie internetowej,
 - d) trwałe lub czasowe zwielokrotnienie komputerowego zapisu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
 - e) opracowanie, aranżacja, przystosowanie, zmiana układu lub jakiejkolwiek inne zmiany w zapisie komputerowym, z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian,
 - f) wprowadzenie do obrotu, dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie.
3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów, o których mowa w ust. 1, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których materiały te zostały utrwalone, a Wykonawca zobowiązuje się do ich przekazania Zamawiającemu w terminie 7 dni od dnia zaakceptowania Raportu z realizacji Wydarzenia.
4. Utwory, o których mowa w ust.1, Wykonawca może pozostawić w swojej siedzibie wyłącznie dla celów dokumentacyjnych.
5. Wykonawca zobowiązuje się, że realizując Wydarzenie będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r. poz. 880, z późn. zm.) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory prześle Zamawiającemu w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich.
6. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie, że korzystanie z utworów uzyskanych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej umowy przez Zamawiającego lub jego następców prawnych narusza prawa własności intelektualnej przysługujące tym osobom, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie

³ Postanowienie stosowane w przypadku przekazania pełni praw autorskich i praw zależnych

⁴ poniższy katalog ma charakter przykładowy i podlega dostosowaniu do konkretnej sytuacji.

w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.

7. Wykonawca, najpóźniej w dniu przekazania utworu, przedłoży Zamawiającemu oświadczenie wg wzoru stanowiącego załącznik nr 6 do umowy.

§ 4⁵

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2 ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Umowy, w tym roszczenia z tytułu udzielenia licencji do utworów powstałych na podstawie Umowy, zwanych dalej „utworami”.
2. Wykonawca oświadcza, że :
 - 1) przysługuje mu autorskie prawo majątkowe do utworów;
 - 2) jest uprawniony do udzielenia licencji w zakresie wskazanym w niniejszej umowie;
 - 3) udziela Zamawiającemu licencji uprawniającej do korzystania z utworów w całości, jak i w części.
3. Udzielenie Zamawiającemu licencji do utworów, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1) z chwilą przekazania utworów Zamawiającemu;
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji⁶:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką audiowizualną, niezależnie od standardu, systemu i formatu zwielokrotnienie utrwalonych egzemplarzy w celu wykorzystania przez pracowników Zamawiającego w ramach szkolenia stanowiącego przedmiot umowy,
 - b) publiczne prezentowanie pracownikom Zamawiającego w ramach szkolenia będącego przedmiotem umowy.
4. Licencja zostaje udzielona:
 - 1) jako licencja wyłączna/niewyłączna⁷;
 - 2) z prawem do udzielania sublicencji na polach eksploatacji określonych w ust. 3 pkt 2.
5. Równocześnie z udzieleniem licencji na utwory Zamawiający nabywa własność wszystkich przekazanych mu w ramach realizacji umowy egzemplarzy utworów (wydruków prezentacji).
6. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując Umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 poz. 880 z późn. zm.) a udzielając niniejszej licencji nie naruszy praw osób trzecich. W przypadku wystąpienia tych osób z jakimikolwiek roszczeniami wobec Zamawiającego Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszystkie koszty. W szczególności, w przypadku wytoczenia w związku z tym przeciwko Zamawiającemu lub jego następcy prawnemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca przystąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie pozwanej oraz pokryje wszelkie koszty i odszkodowania, w tym koszty obsługi prawnej zasądzone od Zamawiającego lub jego następców prawnych.

§ 5.

1. W terminie 7 dni od dnia zaakceptowania przez Zamawiającego Raportu z realizacji Wydarzenia Zamawiający sporządzi protokół odbioru.
2. Protokół odbioru, o którym mowa w ust. 1, powinien zawierać w szczególności:

⁵ Postanowienie stosowane w przypadku udzielenia licencji do wykorzystania utworów powstałych w trakcie realizacji Umowy.

⁶ przedmiotowy katalog ma charakter przykładowy i podlega dostosowaniu do konkretnej sytuacji.

⁷ W zależności od charakteru licencji.

- 1) dzień i miejsce odbioru Wydarzenia;
 - 2) oświadczenie o braku albo o istnieniu wad w realizacji Wydarzenia;
 - 3) podpisy Stron.
3. Wykonawca zobowiązany jest do podpisania protokołu odbioru w terminie 7 dni od dnia jego otrzymania.
 4. W przypadku zawinionego uchylania się Wykonawcy od obowiązku wskazanego w ust. 3 Zamawiający może, według własnego wyboru, w terminie 5 dni od upływu terminu wskazanego w ust. 3 od umowy odstąpić w całości lub w części lub uznać treść sporządzonego przez siebie protokołu za zaakceptowany przez Wykonawcę.
 5. W razie niezrealizowania Wydarzenia z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia i zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Wydarzenia, określonego w § 2 ust. 1.
 6. W razie stwierdzonych w protokole odbioru zastrzeżeń Zamawiającego do realizacji Wydarzenia, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Wydarzenia, określonego w § 2 ust. 1.
 7. Strony uzgadniają, że w razie naliczenia przez Zamawiającego kar umownych, Zamawiający potrąci z wynagrodzenia kwotę stanowiącą równowartość tych kar i tak obniżone wynagrodzenie wypłaci Wykonawcy.
 8. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne.

§ 6

Do współpracy w sprawach związanych z wykonaniem Umowy, upoważnia się:

- 1) ze strony Zamawiającego:
- 2) ze strony Wykonawcy

§ 7

1. Dopuszcza się rozwiązanie Umowy w każdym czasie, za pisemnym porozumieniem Stron.
2. Umowa może być rozwiązana ze skutkiem natychmiastowym na każdym etapie realizacji wydarzenia przez Zamawiającego wskutek:
 - 1) rażących uchybień w realizacji Wydarzenia;
 - 2) dokonania przez Wykonawcę zmiany zakresu przedmiotowego Wydarzenia lub zmiany w sposobie jego wykonywania określonym w § 1 ust. 1 i 2 Umowy;
3. W przypadku rozwiązania Umowy na podstawie, o której mowa ust. 1 lub 2 Wykonawca otrzyma wynagrodzenie jedynie w części odpowiadającej zakresowi Wydarzenia prawidłowo zrealizowanego do dnia rozwiązania umowy, a w przypadku, o którym mowa w ust. 2 – do dnia złożenia przez Zamawiającego oświadczenia o rozwiązaniu umowy. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% maksymalnego wynagrodzenia brutto przewidzianego za realizację Wydarzenia, określonego w § 2 ust. 1. Postanowienia dotyczące zasad wypłaty wynagrodzenia, sporządzenia Raportu z realizacji Wydarzenia, odbioru przedmiotu umowy oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych/udzielenia licencji stosuje się odpowiednio.

§ 8

1. Z zastrzeżeniem ust. 2, zmiany treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zmiana osób, o których mowa w § 6, następuje poprzez pisemne powiadomienie drugiej Strony i nie wymaga pisemnej zmiany treści Umowy.

§ 9

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy krajowe, w tym w szczególności Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 10

Spory powstałe w związku z realizacją niniejszej Umowy będą rozpoznawane przez sąd powszechny właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.

§ 11

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden dla Wykonawcy, a dwa dla Zamawiającego.

§ 12

Integralną częścią Umowy są następujące Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1: Pełnomocnictwo Zamawiającego,
- 2) Załącznik nr 2 i 2a: kopie dokumentów wykazujących umocowanie do działania w imieniu Wykonawcy⁸,
- 3) Załącznik nr 3: Formularz Ofertowy z dnia.....,
- 4) Załącznik nr 4: Wzór Raportu z realizacji Wydarzenia,
- 5) Załącznik nr 5: Zasady naboru ofert na organizowanie działań informacyjno-promocyjnych pn. „Wspólnie o Funduszach Europejskich”,
- 6) Załącznik nr 6: Wzór Oświadczenia Wykonawcy.

.....
ZAMAWIAJĄCY

.....
WYKONAWCA

⁸ podpis Wykonawcy z właściwego rejestru, pełnomocnictwo, itp.