



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Centra Kompetencji ds. Rewitalizacji W Narodowym Instytucie Dziedzictwa

Znaczenie dziedzictwa kulturowego w procesie rewitalizacji



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Narodowy Instytut Dziedzictwa to państwowa instytucja kultury, której organizatorem jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, będąca eksperckim i opiniodawczym wsparciem dla Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz instytucji publicznych w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami.

Misją Narodowego Instytutu Dziedzictwa jest tworzenie podstaw dla zrównoważonej ochrony dziedzictwa kulturowego w celu jego zachowania dla przyszłych pokoleń poprzez wyznaczanie i upowszechnianie standardów ochrony oraz konserwacji zabytków, kształtowanie świadomości społecznej w zakresie wartości i zachowania dziedzictwa kulturowego, a także gromadzenie i upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie.



Charakterystyka procesu rewitalizacji

Rewitalizacja to kompleksowy proces wyprowadzania ze stanu kryzysowego obszarów zdegradowanych poprzez działania całościowe (powiązane wzajemnie przedsięwzięcia obejmujące kwestie społeczne oraz gospodarcze i/lub przestrzenno-funkcjonalne i/lub techniczne i/lub środowiskowe), integrujące interwencje na rzecz lokalnej społeczności, przestrzeni i gospodarki, skoncentrowane terytorialnie i prowadzone w sposób zaplanowany oraz kompleksowy w oparciu o gminny program rewitalizacji.

Rewitalizacja zakłada optymalne wykorzystanie specyficznych uwarunkowań danego obszaru oraz **wzmacnianie** jego **lokalnych potencjałów (w tym także kulturowych)**. Jest procesem wieloletnim, prowadzonym przez jej interesariuszy (m.in. przedsiębiorców, organizacje pozarządowe, właścicieli nieruchomości, organy władzy publicznej, etc.), przede wszystkim we współpracy z lokalną społecznością.



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Dziedzictwo kulturowe w procesie rewitalizacji

PROBLEM



POTENCJAŁ



EFEKT
REWITALIZACJI



?





Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Działania Narodowego Instytutu Dziedzictwa
w ramach KPOZiOnZ na lata 2019-2022
Zadanie: Merytoryczne wsparcie procesu planowania
i rewitalizacji w gminach

- utworzenie Centrów Kompetencji ds. rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa
- współpraca z Ministerstwem Funduszy i Polityki Regionalnej oraz urzędami marszałkowskimi
- Program wsparcia „Wzorcową rewitalizacją” adresowany do gmin sporządzających, wdrażających lub aktualizujących GPR z uwzględnieniem dziedzictwa kulturowego
- seminaria, szkolenia, konferencje o zasięgu ogólnokrajowym
- działania popularyzatorskie: publikacje, strony internetowe, podcasty, media społecznościowe



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

8 Centrów Kompetencji ds. Rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa

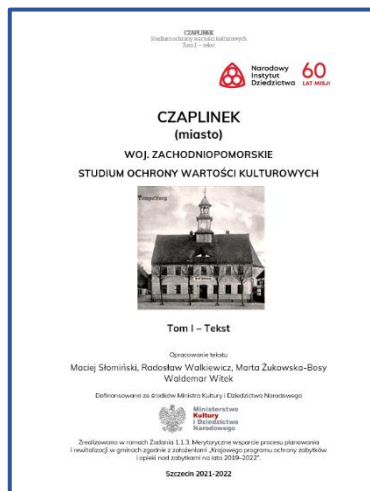


Szkolenia dla przedstawicieli gmin programujących lub wdrażających procesy rewitalizacji w oparciu o dziedzictwo kulturowe

Wsparcie gmin opracowujących, wdrażających lub aktualizujących GPR w identyfikacji, rozpoznaniu i wartościowaniu lokalnego dziedzictwa kulturowego oraz jego właściwym ujęciu i wykorzystaniu jego potencjału w procesie rewitalizacji



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



Program wsparcia
„Wzorcowa rewitalizacja”

24 gminy biorące udział w Programie

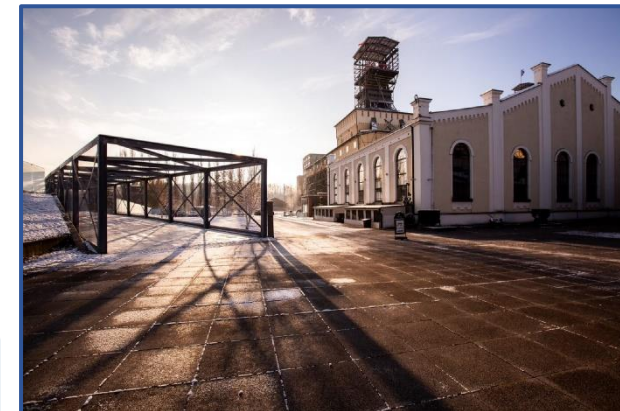
Opracowania naukowe

Badania konserwatorskie

Szkolenia i warsztaty

Wizyty studyjne połączone
z promowaniem dobrych praktyk

Działania partycypacyjne



Program wsparcia
„Wzorcowa rewitalizacja”



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Miasta i gminy – nasi partnerzy:

z województwa dolnośląskiego:

Jawor
Legnickie Pole

z województwa lubuskiego:

Drezdenko
Nowa Sól – miasto

z województwa kujawsko-pomorskiego:

Włocławek

z województwa lubelskiego:

Puchaczów
Opole Lubelskie

z województwa łódzkiego:

Bolesławiec

z województwa małopolskiego:

Nowy Sącz

z województwa mazowieckiego:

Czerwińsk nad Wisłą
Marki

z województwa opolskiego:

Olszanka
Kędzierzyn Koźle

z województwa podkarpackiego:

Zagórz

z województwa podlaskiego:

Hajnówka

z województwa pomorskiego:

Słupsk
Debrzno

z województwa śląskiego:

Siemianowice Śląskie

z województwa świętokrzyskiego:

Końskie

z województwa warmińsko-mazurskiego:

Mrągowo
Tolkmicko

z województwa wielkopolskiego:

Zbąszyń
Rychtal

z województwa zachodniopomorskiego:

Czaplinek

Program wsparcia „Wzorcowa rewitalizacja”

Opracowania naukowe

- studia ochrony wartości kulturowych
- analizy historyczno-urbanistyczne z wytycznymi konserwatorskim
- wytyczne, rekomendacje i zalecenia konserwatorskie w zakresie właściwej opieki nad zabytkami oraz wykorzystania ich potencjału w procesie rewitalizacji
- karty rozpoznania i oceny stanu zachowania zabytku nieruchomego – obiektu architektury i budownictwa
- inwentaryzacja niematerialnego dziedzictwa kulturowego
- studium zabytkowego detalu architektonicznego
- opiniowanie analiz i dokumentów przygotowywanych przez gminy np. delimitacji obszarów zdegradowanych i obszarów rewitalizacji, gminnych programów rewitalizacji

Badania konserwatorskie

- stratygrafia warstw malarskich



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



Program wsparcia „Wzorcowa rewitalizacja”

Szkolenia i warsztaty

- dedykowane, całodniowe szkolenia obejmujące zagadnienia prawidłowego ujmowania dziedzictwa kulturowego i zabytków w rewitalizacji
- prowadzone przez ekspertów szkolenia specjalistyczne z zakresu: archeologii, dziedzictwa przemysłowego, dziedzictwa niematerialnego, procedur konserwatorskich, parków kulturowych, zieleni zabytkowej, doboru wskaźników delimitacyjnych odnoszących się do dziedzictwa kulturowego i zabytków
- seminaria i warsztaty

Działania partycypacyjne

- spacerzy badawcze
- konferencje, warsztaty, seminaria
- uczestnictwo w konsultacjach społecznych



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Współpraca z urzędami marszałkowskimi

- szkolenia zdalne dla wszystkich województw: „Zarządzanie dziedzictwem na poziomie lokalnym i ujmowanie dziedzictwa w rewitalizacji”
- wizyty studyjne organizowane przez urzędy marszałkowskie
- warsztaty i wykłady
- konferencje
- konsultacje
- seminarium **Dziedzictwo kulturowe w rewitalizacji** dla przedstawicieli Wojewódzkich Urzędów Ochrony Zabytków i Urzędów Marszałkowskich zaangażowanych w projekt Regiony Rewitalizacji oraz Centrów Kompetencji ds. rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa



Narodowy Instytut Dziedzictwa

Publikacje

Dziedzictwo kulturowe w rewitalizacji

Praktyczny poradnik

Strategia Rozwoju Miasta Jawora na lata 2021–2031

W 2021 roku Oddział Inicjatyw Obywatelskich (OI) NID we Wrocławu przygotował Rekomendacje w zakresie aspektów związanych z wdrożeniem potencjałów dziedzictwa kulturowego miasta w Strategii Rozwoju Miasta na lata 2021–2031. Małto obecnie przygotowujemy raport wspólnie ułożony, na którego realizację jest przewidziana odpowiednia część budżetu miasta, z uwzględnieniem potrzeb kulturowego rozwoju miasta w globalnym dokumencie strategicznym.

Rekomendacje dotyczące:

- ustrzeżenia zespołu ewangelickiego kościoła Pokoju pw. Ducha Świętego za zabryk o najwyższym znaczeniu dla miasta, a zarazem o największym potencjale dla jego wieloaspektowego rozwoju (znaczenie kulturowe, znaczenie dla gospodarczego rozwoju miasta, znaczenie dla integracji społecznej),
- ustrzeżenia przykładowego znaczenia obiektów związanych z ochroną zabytków (prezencja kulturowa i społeczna w mieście),
- wykorzystanie dziedzictwa kulturowego Jawora jako istotnego potencjału w procesie rewitalizacji,
- wzmocnienie działań związanych z edukacją i promocją dziedzictwa kulturowego Jawora, rekomendacje te zostały uwzględnione w Strategii Rozwoju Miasta Jawora na lata 2021–2031 (uchwała nr XXV/274/2021 Rady Miejskiej w Jaworze z dnia 17 grudnia 2021 roku).

Stwierdzamy w dokumencie obrat gminy w perspektywie strategicznej (maga miasta) bezpieczeństwo kulturowego rozwoju Jawora.

Fot. 8 Jawor, ulica Leptyczna 18a, K. Czornycki, archiwum NID

liczone są zawierają na jednostkę populacji (np. 100 mieszkańców), wskaźniki sfery przestrzennej – na jednostkę powierzchni, a wskaźniki sfery technicznej – na liczbę budynków. Każdemu wskaźnikowi można nadać wagę odpowiadającą istotności opisywanego problemu.

Przy wyznaczeniu CZ najpierw identyfikuje się kryzysy w sferze społecznej, potem zaś – zjawiska problemowe w pozostałych sferach. Wyznaczenie CZ w przypadku jednostek modułowych wymaga uwagi. Zidentyfikowane w badaniu miejsca koncentracji zjawisk kryzysowych należy przzenieść na mapę miasta, opisując je na układzie dróg i linii kolejowych i biorąc pod uwagę układ funkcjonalny oraz urbanistyczny (ruralistyczny), zwłaszcza jeśli jest to zabiegi ochrony konserwatorskiej.

Dokładne instrukcje dotyczące budowania wskaźników znajdują się w publikacji „Metodyczny kłopot”. Metody wyznaczenia obszaru zdefiniowanego i obszaru rewitalizacji na potrzeby gminnych programów rewitalizacji (patrz: literatura uzupełniająca).

Przy wyznaczeniu CZ należy szczególnie uważać na granice obszarów i obiektów podlegających ochronie konserwatorskiej, tak by całość zabudowy znalazła się wewnątrz bądź na zewnątrz CZ. Powinno to na właściwie przygotowanie i przeprowadzenie przedsięwzięcia rewitalizacyjnych obejmujących elementy dziedzictwa.

Koncentracja obiektów zabytkowych w złym stanie technicznym jako wskaźnik delimitacji w gminie Marki

W Gminnym Programie Rewitalizacji Miasta Marki na lata 2016–2026 (uchwała nr XXXV/419/2021 rady Miasta Marki z dnia 28 kwietnia 2021 roku), w ramach sporządzonej w 2019 roku Diagnozy Skrajnej Wymiarów: obszar zdefiniowanego i obszaru rewitalizacji lubto wstawił wyznaczonego wskaźnika koncentracji obiektów zabytkowych w złym stanie technicznym. Był to jeden z dwóch wskaźników wzbudził do zbadań koncentracji negatywnych zjawisk w sferze technicznej.

Był to wskaźnik wyznaczony koncentracji obiektów zabytkowych w złym stanie technicznym. Diagnoza skrajna wyznaczyła obszar wstawił wyznaczonego wskaźnika koncentracji obiektów zabytkowych w złym stanie technicznym w gminie Marki.

12.1.4. Fundusze Europejskie

Choć w tradycje planu strategicznego podjęliśmy istotne rozstrzygnięcia związane z nową perspektywą finansową nie zostały jeszcze przyjęte, wiadomo, że polityka spójności w latach 2021–2027 będzie wdrażana w Polsce za pomocą trzech głównych funduszy:

- Europejskiego Funduszu Regionalnego (EFRR), który ma na celu wzmocnienie spójności społecznej i gospodarczej regionów UE, przez zmniejszenie różnic w ich rozwoju,
- Funduszu Spójności (FS), który ma na celu zmniejszenie różnic społecznych i gospodarczych oraz promowanie zrównoważonego rozwoju, zwłaszcza w sferze ochrony środowiska i transportu,
- Europejskiego Funduszu Społecznego (EFS), który ma na celu zwiększenie spójności społecznej i gospodarczej poprzez inwestowanie w potencjał ludzki. EFS będzie siał fundusze dotyczące zdefiniowane: EFS, inicjatywę na rzecz Osób Młodszych (EFS), Europejski Fundusz Pomocy Najbardziej Potrzebującym (EAFD) i Europejski Program na rzecz Zatrudnienia i Innowacji Społecznych (E-IG).

Element dawnego dworca kolejowego w Swieradzie-Zdrój

Układem przykładem projektu zrealizowanego przy wsparciu środków zewnętrznych jest remont dawnego dworca kolejowego w Swieradzie-Zdrój. Budynek wzniesiony w 1909 roku i wpisany do rejestru zabytków leży na obszarze rewitalizacji. Przedsięwzięcie, obejmujące prace remontowe i konserwatorskie wraz z nadaniem nowej funkcji kulturalno-społecznej obiektowi, zostało wpisane do Lokalnego Programu Rewitalizacji dla Gminy Miejskiej Swieradów-Zdrój na lata 2016–2022 (uchwała nr XXXV/190/2016 Rady Miasta Swieradów-Zdrój z dnia 28 grudnia 2016 roku). Dzięki ujęciu projektu w programie gmina mogła pozyskać na niego dofinansowanie z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014–2020. W 2019 roku w starannie odnowionym budynku powstała „Stacja Kultury” – Miejskie Centrum Kultury Aktywności i Promocji Gminy, wyposażona m.in. w sale warsztatowe, pracownię fotograficzną i studio nagłań. W 2021 roku obiekt otrzymał wyróżnienie w ogólnopolskim konkursie „Zabytek Zachowany”.

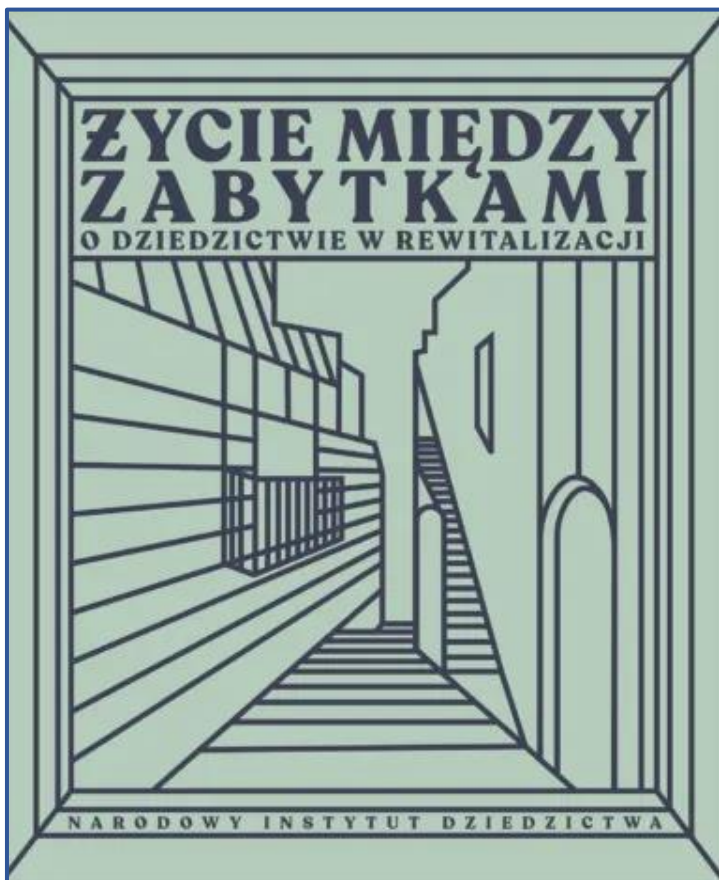
Fot. 10 Dworzec kolejowy w Swieradzie-Zdrój, obszar Miejskie Centrum Kultury Aktywności i Promocji Gminy, archiwum NID

Aktualnie trwa opracowywanie programów operacyjnych i sektorowych zawierających szczegółowe zasady wsparcia środkami polityki spójności priorytetowych – dla rozwoju kraju i regionów – obszarów interwencji. W obecnej perspektywie będzie obowiązywać 10 programów krajowych i 16 regionalnych – po jednym na każde województwo.



Narodowy Instytut Dziedzictwa

Publikacje





14

OLCEZA / BRAZEWICZ

A jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Na terenie objętym programem rewitalizacji mamy najstarszą niedokończoną wieżę Włocławka. Czterdzieliw-letnią a pierwotnie planowaną XXV wieżą, mamy też kilka niewielkich brył i ścian wybudowanych w XXIII czy XXIV wieku, ale to obiekty nie są powodem do problemowania w rewitalizacji, bo są do niej nieaktywne. Problemem są natomiast ruiny XV-XVII-wiecznej szlacheckiej zabudowy zbudowanej w stylu gotyckim, które przetrwały funkcjonując do początku XX wieku, ponieważ kupiec zabrał całą wodę. Budynki te mając wieloletnią historię, niekiedy już nawet rozpadły się. Wielka szkoda, bo to są ładne i ciekawe obiekty, ale jeśli nie ma ich w planach, to ich nie będą poddawane. Warto dodać, że miasto Włocławek od kilku dekad jest, a budowane od roku 1983, jest wieloletnim Zespołem Pałac. To przepiękna budowla, która tworzycaj ma- iwności, niekiedy ma ładne wnętrza, jak na przykład kina i ciekawym miejscami do odwiedzenia. Przez długi czas nie było się tam, ale od kilkunastu lat Włocławek coraz się poprawia i tego miejsca i niekiedy to jest ładne i ciekawe miejsce w historii. Rozważa Zespół Pałac, ale niekiedy przez ponad pół wieku było. Miasto nie było cały czas i niekiedy w ciągu, lecz także kupiec w ten sposób z pominięciem, obecnie bierze funkcję i samostanowi oparcie. To jest właśnie idea o historii Włocławka i jeżeli mamy mamy doposażenie, budowlę, które są potrzebne, a długi strony nowej.



14

OLCEZA / BRAZEWICZ

Jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Zależy nam na tym, aby zachować i odnowić przetrwane i niekiedy, które są do nich nakładane. Chciałbym jednak zwrócić uwagę na to, że Włocławek miał i nadal ma zadaniem historycznym i historycznym. Wład, że może być do niego, XX wieku, jakieś elementy i w ten sposób ma być zachowane. Są to wyjątkowo ładne i ciekawe i historyczne i historyczne. Ciepł i to jest zadanie, a ciepło zostało niekiedy zaprzestanie i odnowienie. Miło i ciekawe w ten sposób i w ten sposób, ponieważ obce ob- iwności, niekiedy niekiedy, bo przez sprężenie i to jest. Warto też dodać, że w Włocławku, przebudowanie głównej siedziby kulturalnej miasta, to

Jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Zależy nam na tym, aby zachować i odnowić przetrwane i niekiedy, które są do nich nakładane. Chciałbym jednak zwrócić uwagę na to, że Włocławek miał i nadal ma zadaniem historycznym i historycznym. Wład, że może być do niego, XX wieku, jakieś elementy i w ten sposób ma być zachowane. Są to wyjątkowo ładne i ciekawe i historyczne. Ciepł i to jest zadanie, a ciepło zostało niekiedy zaprzestanie i odnowienie. Miło i ciekawe w ten sposób i w ten sposób, ponieważ obce ob- iwności, niekiedy niekiedy, bo przez sprężenie i to jest. Warto też dodać, że w Włocławku, przebudowanie głównej siedziby kulturalnej miasta, to

Jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Zależy nam na tym, aby zachować i odnowić przetrwane i niekiedy, które są do nich nakładane. Chciałbym jednak zwrócić uwagę na to, że Włocławek miał i nadal ma zadaniem historycznym i historycznym. Wład, że może być do niego, XX wieku, jakieś elementy i w ten sposób ma być zachowane. Są to wyjątkowo ładne i ciekawe i historyczne. Ciepł i to jest zadanie, a ciepło zostało niekiedy zaprzestanie i odnowienie. Miło i ciekawe w ten sposób i w ten sposób, ponieważ obce ob- iwności, niekiedy niekiedy, bo przez sprężenie i to jest. Warto też dodać, że w Włocławku, przebudowanie głównej siedziby kulturalnej miasta, to

Jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Zależy nam na tym, aby zachować i odnowić przetrwane i niekiedy, które są do nich nakładane. Chciałbym jednak zwrócić uwagę na to, że Włocławek miał i nadal ma zadaniem historycznym i historycznym. Wład, że może być do niego, XX wieku, jakieś elementy i w ten sposób ma być zachowane. Są to wyjątkowo ładne i ciekawe i historyczne. Ciepł i to jest zadanie, a ciepło zostało niekiedy zaprzestanie i odnowienie. Miło i ciekawe w ten sposób i w ten sposób, ponieważ obce ob- iwności, niekiedy niekiedy, bo przez sprężenie i to jest. Warto też dodać, że w Włocławku, przebudowanie głównej siedziby kulturalnej miasta, to

Jeśli chodzi o stanowienie, to nie są do nich nakładane

GG: Zależy nam na tym, aby zachować i odnowić przetrwane i niekiedy, które są do nich nakładane. Chciałbym jednak zwrócić uwagę na to, że Włocławek miał i nadal ma zadaniem historycznym i historycznym. Wład, że może być do niego, XX wieku, jakieś elementy i w ten sposób ma być zachowane. Są to wyjątkowo ładne i ciekawe i historyczne. Ciepł i to jest zadanie, a ciepło zostało niekiedy zaprzestanie i odnowienie. Miło i ciekawe w ten sposób i w ten sposób, ponieważ obce ob- iwności, niekiedy niekiedy, bo przez sprężenie i to jest. Warto też dodać, że w Włocławku, przebudowanie głównej siedziby kulturalnej miasta, to

Większość pięknych historycznych kamienic wymaga natychmiastowego remontu. Są to obiekty, w których można zobaczyć elementy architektury z XVIII, XIX czy XX wieku, a nawet ich dotknąć. Każdy budynek skrywa w sobie historię danej rodziny, miasta Włocławka, ale także Polski.



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Projekt „Centra Kompetencji ds. Rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa” (2024-2027)

Kontynuacja współpracy z Ministerstwem Funduszy
i Polityki Regionalnej oraz urzędami marszałkowskimi

Projekt partnerski „Dziedzictwo kulturowe w rewitalizacji”

Działania Centrów Kompetencji skierowane do ogółu gmin
i służb konserwatorskich

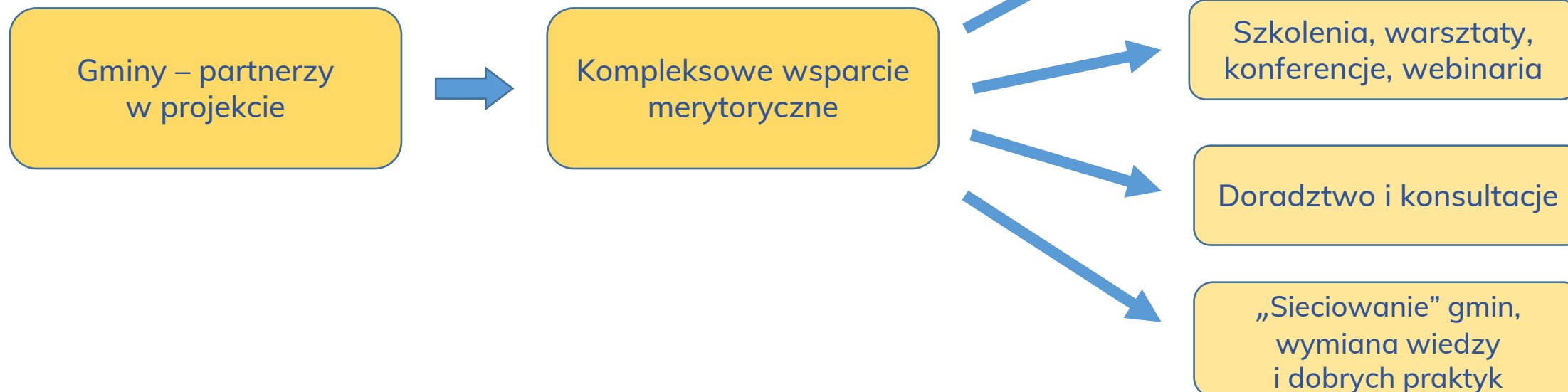


Projekt
„Centra Kompetencji ds. Rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa”
(2024-2027)



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Projekt partnerski „Dziedzictwo kulturowe w rewitalizacji”



Projekt
„Centra Kompetencji ds. Rewitalizacji w Narodowym Instytucie Dziedzictwa”
(2024-2027)



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Działania Centrów Kompetencji skierowane do ogółu gmin
i służb konserwatorskich

Szkolenia, warsztaty,
seminaria i webinaria

Wsparcie doradcze
i konsultacyjne

„Wycinkowe”
opracowania
specjalistyczne

Webinaria i inne formy
szkoleniowe oraz
konferencja dla służb
konserwatorskich



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Centra Kompetencji ds. Rewitalizacji
w Narodowym Instytucie Dziedzictwa

woj. dolnośląskie i woj. lubuskie
Koordynator CK: Bogna Oszczanowska
boszczanowska@nid.pl

woj. małopolskie i woj. świętokrzyskie
Koordynator CK: Grzegorz Młynarczyk
gmlynarczyk@nid.pl

woj. mazowieckie i woj. opolskie
Koordynator CK: Maria Badeńska-Stapp
mbadenska@nid.pl

woj. łódzkie i woj. śląskie
Koordynator CK: Agnieszka Lorenc-Karczewska
akarczewska@nid.pl

woj. podkarpackie i woj. lubelskie
Koordynator CK: Adam Sapeta
asapeta@nid.pl

woj. pomorskie i woj. kujawsko-pomorskie
Koordynator CK: Dorota Hryszkiewicz-Kahlau
dhryszkiewicz@nid.pl

woj. warmińsko-mazurskie i woj. podlaskie
Koordynator CK: Ewa Krasińska
ekrasinska@nid.pl

woj. wielkopolskie i woj. zachodniopomorskie
Koordynator CK: Anna Dyszkant
adyszkant@nid.pl



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Samorząd

Baza Wiedzy

Rewitalizacja

Publikacje

Akty Prawne

Zabytki w gminie

Szukaj Q

A

A+

A++



Strona główna > Rewitalizacja

Rewitalizacja

Wszystko o rewitalizacji. Od czego zacząć i jak działać aby proces rewitalizacji przeszedł pomyślnie. Zakładka projektu „Centrum Kompetencji ds. dziedzictwa w rewitalizacji” realizowanego przez Narodowy Instytut Dziedzictwa.

Filtruj według kategorii

O projekcie

Sortuj po

Po dacie publikacji



XVI Ogólnopolska konferencja #BGKdlaJST

Wpis należy do kategorii:

Przedstawiciele polskich samorządów wzięli udział w wyjątkowym wydarzeniu. Przez 2 dni uczestnicy wraz z ekspertami z różnych dziedzin dyskutowali o sprawach istotnych dla funkcjonowania i rozwoju samorządów. Narodowy Instytut Dziedzictwa, bardzo aktywny w swoich działaniach w regionach poprzez placówki terenowe, wspiera i współpracuje z jednostkami samorządu terytorialnego na wielu...

[przeczytaj więcej](#)

<https://samorzad.nid.pl/rewitalizacja/>



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa

Dziękuję za uwagę

Anna Dyszkant
Główny specjalista
Dział Zarządzania Dziedzictwem i Analiz Wpływu Zmian Klimatu na Dziedzictwo
Koordynator CK ds. rewitalizacji dla woj. wielkopolskiego i woj. zachodniopomorskiego

