

Wzór wizualizacji

1. Zakres stosowania wzoru wizualizacji w projekcie

Zgodnie z § 1 ust. 6 Umowy Wnioskodawca realizujący projekt w ramach „Konkursu dotacji na działania edukacyjne w zakresie Funduszy Europejskich na lata 2014-2020” zobowiązany jest do oznakowania **wszystkich** działań oraz materiałów powstałych w ramach realizowanego Zadania według wzoru wizualizacji.

Ogólne zasady oznaczania wszelkich materiałów informacyjnych i edukacyjnych przygotowywanych w projektach dofinansowanych w ramach Konkursu dotacji są określone w:

- „Strategii Komunikacji Funduszy Europejskich w Polsce w ramach Narodowej Strategii Spójności na lata 2007-2013” (Rozdział 8.2 Komunikacja wizualna),
- „Księdze identyfikacji wizualnej NSS”, będącej załącznikiem do „Strategii komunikacji (...)”,
- Rozporządzeniu Komisji (WE) nr 1828/2006 z dnia 8 grudnia 2006 r. ustanawiającym szczegółowe zasady wykonania rozporządzenia Rady (WE) nr 1083/2006 ustanawiającego przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności oraz rozporządzenia (WE) nr 1080/2006 Parlamentu Europejskiego i Rady w sprawie Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

2. Warianty wizualizacji

Zgodnie ze „Strategią komunikacji (...)” istnieją dwa warianty oznakowania działań informacyjnych, promocyjnych i szkoleniowych, według których muszą zostać oznakowane wszystkie przygotowywane materiały:

1. Wariant podstawowy - dla dużych materiałów (materiały duże, multimedialne, wybrane drukowane)
2. Wariant minimalny - dla małych materiałów (materiały małe, wybrane drukowane)

Wybór zastosowanego wariantu zależy od wielkości materiału, rodzaju i techniki wykonania, przy czym rekomenduje się stosowanie wariantu podstawowego w każdym przypadku, gdy warunki techniczne to umożliwiają.

Na potrzeby realizacji projektów dotacyjnych oba ww. warianty zostały zaadaptowane i uszczegółowione, względem zapisów „Strategii komunikacji (...)” i przyjmują przedstawiony poniżej kształt.

2.1. Wariant dla dużych materiałów (podstawowy):

Przyjmuje się, że w Konkursie dotacji wariant podstawowy zakłada, że wszelkie duże materiały, materiały multimedialne oraz wybrane materiały drukowane będą zawierały obowiązkowo wskazane poniżej elementy.

Rodzaje materiałów i elementów ich wizualizacji dla tego wariantu prezentuje tabela:

Przykłady materiału	Elementy wizualizacji
1. Duże materiały: <ol style="list-style-type: none"> a. tablice informacyjne (reklamowe), tablice pamiątkowe b. billboardy, plakaty c. banner, stand, roll-up, ścianki konferencyjne, d. namioty, stoiska wystawowe itp. 2. Materiały drukowane: <ol style="list-style-type: none"> a. publikacje (np.: broszury, ulotki, biuletyny, itp.) b. notatniki, dyplomy, certyfikaty c. informacje i materiały prasowe, duże reklamy i ogłoszenia prasowe d. teczki firmowe, kalendarze itp. 3. Strony internetowe, ogłoszenia internetowe, bazy danych 4. Filmy	Materiały zawierają: <p><u>Obowiązkowo:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Logo NSS 2. Flaga Unii Europejskiej 3. Odwołanie słowne do Unii Europejskiej 4. Odwołanie słowne do Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego 5. Hasło określone dla NSS 6. Informacja o współfinansowaniu 7. Logo MliR

5. Prezentacje PowerPoint, itp.	<u>Opcjonalnie:</u> 1. Logo Wnioskodawcy 2. Logo Współpartnera/ów projektu ¹
---------------------------------	---

PRZYKŁADY WIZUALIZACJI:

a) Rekomendowany zakres informacji o współfinansowaniu projektu:

	NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI <i>dla rozwoju Polski</i>		MINISTERSTWO INFRASTRUKTURY I ROZWOJU	UNIA EUROPEJSKA EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO	
Projekt realizowany w ramach konkursu dotacji organizowanego przez Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna.					

b) Minimalny zakres informacji o współfinansowaniu projektu:

	NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI <i>dla rozwoju Polski</i>		MINISTERSTWO INFRASTRUKTURY I ROZWOJU	UNIA EUROPEJSKA EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO	
Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna.					

Uwagi:

- w zależności od charakteru prowadzonych działań, Wnioskodawca może modyfikować pierwszy człon informacji o współfinansowaniu projektu, według schematu:
„Projekt/Konferencja/Szkolenie/Broszura/Program itp. realizowany w ramach”
- w przypadku materiałów wymienionych w punkcie 3,4,5 oraz innych materiałów multimedialnych dopuszczalne jest tworzenie i stosowanie animowanych wersji elementów wizualizacji.

2.2. Wariant dla małych materiałów (minimalny):

Przyjmuje się, że w konkursie dotacji wariant minimalny zakłada, że małe materiały promocyjne oraz wybrane materiały drukowane będą zawierały obowiązkowo wskazane poniżej elementy.

Rodzaje materiałów i elementów ich wizualizacji dla tego wariantu prezentuje tabela:

Przykłady materiału	Elementy wizualizacji
1. Małe materiały: <ul style="list-style-type: none"> a. gadżety b. nadruki na płytach CD/DVD, itp. 2. Materiały drukowane: <ul style="list-style-type: none"> a. małe ogłoszenie i publikacje prasowe c. papier firmowy b. bilety wizytowe c. karty grzecznościowe d. koperty e. naklejki na sprzęt i wyposażenie itp. 3. Małe reklamy i ogłoszenia internetowe	Materiały zawierają: <p><u>Obowiązkowo:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Logo NSS 2. Flaga Unii Europejskiej 3. Odwołanie słowne do Unii Europejskiej <p><u>Opcjonalnie:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Logo MliR 2. Logo Wnioskodawcy 3. Logo Współpartnera/ów projektu²

¹ Zgodnie z §1 ust. 7 *Umowy dotacyjnej* umieszczanie na materiałach przygotowanych w ramach realizowanego Zadania logotypów Współpartnerów jest dopuszczalne jedynie po uzyskaniu pisemnej zgody Ministra.

² J.w.



NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI
dla rozwoju Polski



MINISTERSTWO
INFRASTRUKTURY
I ROZWOJU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



PRZYKŁADY WIZUALIZACJI:

a) Rekomendowany zakres informacji o współfinansowaniu projektu:



b) Minimalny zakres elementów wizualizacji projektu:



2.3. Znaki monochromatyczne:

Warianty monochromatyczne i achromatyczne znaków można zastosować tam, gdzie wykorzystanie wersji pełnobarwnej jest niemożliwe ze względów technicznych (np. tłoczenie, grawerunek itp.).

Przykłady znaków:



3. Uwagi dodatkowe

W przypadku logo NSS oraz flagi UE nie wolno:

- stosować innych kolorów i czcionek niż te wskazane w „Księdze identyfikacji wizualnej NSS”;
- umieszczać znaków na agresywnym, wielobarwnym tle;
- zniekształcać proporcji znaków przez ściąganie i rozciąganie;
- zmieniać proporcji elementów oznakowania;
- używać skrótu Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego o treści „EFRR”.

Należy pamiętać, że:

- w zestawieniach z innymi znakami znak NSS znajduje się zawsze z lewej strony, znak UE z prawej strony, w przestrzeni pomiędzy tymi znakami umieszcza się logo Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju oraz opcjonalne logo Wnioskodawcy/Współpartnera projektu;
- zamieszczane na materiałach znaki graficzne muszą mieć te same wersje kolorystyczne: pełnobarwne bądź monochromatyczne.

Znaki graficzne niezbędne do oznakowania projektu są dostępne na stronie internetowej:

<http://www.funduszeuropejskie.2007-2013.gov.pl/zpfe/strony/logo.aspx>.

4. Przestrzeganie przepisów dotyczących oznakowania projektu

Nadzór nad przestrzeganiem przez Wnioskodawcę wzoru wizualizacji będzie realizowany na podstawie zapisów Umowy, w szczególności w trakcie prowadzenia kontroli prawidłowości wykonywania Zadania (projektu) przez Wnioskodawcę, o której mowa w § 7 Umowy oraz podczas weryfikacji części rzeczowej sprawozdania z wykonania Zadania (projektu), o której mowa w § 8 Umowy.

UWAGA: Niedopełnienie przez Wnioskodawcę obowiązków w zakresie oznakowania projektu może skutkować wstrzymaniem wypłaty środków, koniecznością zwrotu dotacji lub żądaniem przez MliR zapłaty kary umownej w wysokości 5% kosztów przygotowania danego rodzaju materiałów.



**NARODOWA
STRATEGIA SPÓJNOŚCI**
dla rozwoju Polski



MINISTERSTWO
INFRASTRUKTURY
I ROZWOJU

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO

